



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور
مرکز تربیت مربی و پژوهشهای علمی و فنی

عنوان رشته آموزشی: طراحی و تکنولوژی دوخت

عنوان پودمان آموزشی: پرده دوزی (2)

کد پودمان: SE-154

تاریخ تصویب:

تاریخ بازنگری: پس از اجرای دو دوره

تاریخ اعتبار: 18 ماه

اسامی اعضاء کمیته تخصصی تهیه و تدوین پودمان:

1- سرگروه: زینب وفايي نژاد (مدرس مرکز تربیت مربی)

2- منصوره آزاد واری (فوق لیسانس) 3- فرشته کیاوش (فوق لیسانس) 4- الناز حدیدی (لیسانس)

5- بهروز رهگویی (لیسانس) 6- فاطمه و آرزو جابری (فوق دیپلم - لیسانس) 7- سعید جامی (فوق دیپلم)

8- فریده داداشی (لیسانس) 9- فاطمه کریمی (دیپلم) 10- رقیه رضائیان (دیپلم)

11- سیمین منوچهری زاده (دیپلم)



مقدمه : طراحی و دوخت لباس مانند سایر مظاهر تمدن، طی قرون متمادی همراه با پیشرفت علم و تکنولوژی تغییرات چشمگیری داشته و به سوی تکامل سیر نموده و متناسب با فنون و تکنولوژی مدرن، در حال تحول و گسترش میباشد. هنر با ارزش طراحی و دوخت لباس با جلوه گری جنبه های گوناگون هنری می تواند در سطوح وسیع اقتصادی خودنمایی کند. هنرجویان این رشته در طی دوران تحصیل با مبانی هنرهای تجسمی، اصول طراحی لباس و آناتومی بدن انسان، الگو، برش و دوخت لباس زنانه و کودک، الیاف نساجی، رنگ شناسی تخصصی لباس، روشهای تولید لباس (سری دوزی) و... آشنا می شوند. مرکز تربیت مربی نیز در نظر دارد با برگزار کردن این پودمان ها، ویژه مربیان رسمی، پیمانی، حق التدریس، آموزشگاههای آزاد با همکاری صنایع و دانشگاه گامی موثر در جهت رسیدن به این اهداف برداشته و لباسهایی را طراحی نماید که با فرهنگ جامعه خود هماهنگ باشد.

هدف کلی :

هدف کی از اجرای این پودمان عبارتند از :

شناخت و توانایی اندازه گیری ابعاد و انتخاب پارچه و انتقال مدل، برش و دوخت، تزئینات و اتوکاری و مونتاژ جهت سایبان (شید) پس از پایان پودمان

مشخصات و ویژگیهای پودمان آموزشی :

کد پیش نیاز پودمان :

پرده دوز (1)

منابع استفاده شده: فنی و حرفه ای - بازنگری شده

1. شرایط عمومی شرکت کننده در پودمان :

۱- حداقل میزان تحصیلات: دیپلم

۲- توانایی جسمی: متناسب با کار

3 - شرایط سنی: ترجیحا 20-50 سال

2. ویژگیهای مدرس جهت اجرای پودمان :

الف - مدرک تحصیلی دکترای مرتبط با داشتن حداقل 2 سال سابقه کار.

ب - مدرک تحصیلی فوق لیسانس مرتبط با داشتن حداقل 5 سال سابقه کار.

ج - مدرک تحصیلی لیسانس مرتبط با داشتن حداقل 10 سال سابقه کار.

د - مدرک تحصیلی فوق دیپلم مرتبط با داشتن حداقل 15 سال سابقه کار.

ه - مدرک تحصیلی دیپلم بعنوان استاد کار صنعت.

هر یک از موارد ذکر شده با نظر شورای آموزشی مرکز برای تدریس انتخاب خواهد شد.



3. مدت پودمان آموزشی : 60 ساعت

الف - ساعت آموزش نظری: 15 ساعت

ب - ساعت آموزش عملی : 45 ساعت

ج - جمع ساعات آموزش پودمان : 60 ساعت

4. منابع آموزشی مورد نیاز :

کتاب فنی و حرفه‌ای پرده تالیف زهرا احمدزاده و کتاب پرده عذرا سلطانی و

5. ابزار، و سایل و تجهیزات مورد نیاز :

1- چرخ خیاطی راسته دوز و سر دوز 2- قیچی برش 3- متر (فلی و پارچه ای) 4- انواع میله

بالا رونده (سایبان رومی - استوانه ای - رویهم آور)....

6. امکانات و تسهیلات فیزیکی :

سالن آموزشی، تهویه و نور مناسب

متراژ برای هر نفر : 12 متر مربع

7. محل اجرای دوره :

مرکز تربیت مربی کرج و بااستفاده از مدرسین خارج از مرکز

8. روش و ابزار ارزشیابی از آموخته های فراگیران :

آزمون کتبی وانجام پروژه



سرفصلهای آموزشی بودمان :

| ردیف | عناوین توانایی | نظری (ساعت) | عملی (ساعت) | جمع (ساعت) |
|------|---|-------------|-------------|------------|
| 1 - | توانایی اندازه گیری ابعاد و انتخاب پارچه برای سایبان (شید) | 1 | 4 | 5 |
| 2 - | توانایی انتخاب انواع میله پرده بالا روند و نوارهای حلقه دار و دو نخ | 3 | 8 | 11 |
| 3 - | محاسبه پارچه و برش و دوخت انواع سایبان (شید) | 8 | 25 | 33 |
| 4 - | توانایی اتوکاری و مونتاژ | 3 | 8 | 11 |
| | جمع ساعت | 15 | 45 | 60 |